

20. INSELFESTIVAL 2025

„Narrative Musik“

6. – 9. JUNI 2025

FREITAG, 6. JUNI 2025

19.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

Grußwort DR. MICHAEL WERHAHN
Vorstandsvorsitzender des Vereins
zur Förderung des Kunst- und
Kulturraumes Hombroich e.V.

LIEDERABEND

CLARA SCHUMANN (1819 – 1896)
Sie liebten sich beide (Heine)
Lorelei (Heine)

Romanze g-Moll aus opus 11
(Klavier solo)

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)
Die Löwenbraut (Chamisso)
Sängers Trost (Kerner)

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)
Der Geistertanz (Matthisson)
Eine Leichenphantasie (Schiller)
Der Vater mit dem Kind (Bauernfeld)
Der Erlkönig (Goethe)
Du liebst mich nicht (Platen)
Der Zwerg (Collin)

JULIAN PRÉGARDIEN
Tenor
ANNA GEBHARD
Klavier

SAMSTAG, 7. JUNI 2025

19.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

IN SHADOWS

FRANZ LISZT (1811 – 1886)
Trübe Wolken S. 199

ALEXANDER NIKOLAJEWITICH
SCRJABIN (1872 – 1915)
Sonate Nr. 9 op. 68 „Schwarze Messe“

LEOŠ JANÁČEK (1854 – 1928)
Im Nebel

BAHAR ROYAEE (*1990)
Night Shadows (2025) UA

THOMAS ADÈS (*1971)
Darknesse Visible

MAURICE RAVEL (1875 – 1937)
Gaspard de la Nuit

MATAN PORAT
Klavier

SONNTAG, 8. JUNI 2025

11.00 Uhr
Haus für Musiker
Raketenstation
Hombroich

VIELFÄLTIGE LANDSCHAFTEN

WYNTON MARSALIS (*1961)
„Blaue Lichter am Bayou“
aus Streichquartett Nr. 1
„At the Octoroon Balls“

WOLFGANG A. MOZART (1756 – 1791)
Streichquartett Nr. 17 B-Dur KV 458
„Die Jagd“

WYNTON MARSALIS
„Hellbound Highball“
aus Streichquartett Nr. 1
„At the Octoroon Balls“

EDVARD GRIEG (1843 – 1907)
Streichquartett Nr. 1 g-Moll op. 27

SIMPLY QUARTET
Danfeng Shen, Violine
Antonia Rankersberger, Violine
Xiang Lyu, Viola
Ivan Valentin Hollup Roald, Cello

16.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

LEOŠ JANÁČEK (1854 – 1928)
Sonate für Violine und Klavier

PAUL BEN-HAÏM (1897 – 1984)
Sonate für Violine solo

MEREDITH MONK (*1942)
„Ellis Island“ für Klavier solo

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)
Fantasie für Violine und Klavier
C-Dur D 934

ROI SHILOAH
Violine
MATAN PORAT
Klavier

19.00 Uhr
Langen Foundation
Raketenstation
Hombroich

FADING

THOMAS TALLIS
Te lucis ante terminum
JOHN SHEPPARD
In pace, in idipsum
ALONSO LOBO
Versa est in luctum
DONNA MCKEVITT
Lumen (Nunc Dimittis)
JONATHAN SEERS
Look down, O Lord
HILDEGARD VON BINGEN
O Ecclesia, oculi tui
OWAIN PARK
Phos hilaron
HEINRICH ISAAC
Illumina faciem tuam
CARLO GESUALDO
Tenebrae factae sunt
G.P. DA PALESTRINA
Io son ferito, ah! lasso
VITTORIA ALEOTTI
Al turbar de' bei lumi
JOANNA MARSH
Fading
VELJO TORMIS
Marjal aega magada
GERDA BLOK-WILSON
O Little Rose
JOSEF RHEINBERGER
Abendlied

THE GESUALDO SIX
Guy James, Countertenor
Alasdair Austin, Countertenor
Joseph Wicks, Tenor
Josh Cooter, Tenor
Simon Grant, Baritone
Owain Park, Director und Bass

MONTAG, 09. JUNI 2025

11.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770 – 1827)
Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31,2
„Der Sturm“

FELIX MENDELSSOHN (1809 – 1847)
7 Lieder ohne Worte

FRANCIS POULENC (1899 – 1963)
Mélancholie

MAURICE RAVEL (1875 – 1937)
Jeux d'eau

FRANZ LISZT (1811 – 1886)
Les jeux d'eau à la villa d'Este

Venezia e Napoli

JOSEPH MOOG
Klavier

15.00 Uhr
Museum Insel
Hombroich
Treffpunkt:
Turm

KLANGWANDERUNG

IMAGINARY FOLKLORE
Mountain dance, Bolero, Talan, Gore,
Bird, Sofa, Wedding, Her first dance,
Ritual dance

ASYA FATEYEVA
Saxophon
EVELINA PETROVA
Akkordeon

17.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

ROLF RIEHM (* 1937)
aus der Sage vom König Milesint (1961)

ROLF RIEHM
Griffe und Klänge von einer Stätte
zur andern ins Ungewisse (UA)

GEORG KRÖLL (*1934)
aus: Tagebuch

ROLF RIEHM
Hamamuth-Stadt der Engel (2005)

MAGDALENA CEREZO FALCES
Klavier

19.00 Uhr
Scheune
Museum Insel
Hombroich

JUAN CRISÓSTOMO DE ARRIAGA
(1806 – 1826)
Streichquartett Nr. 3 Es-Dur

LUIGI BOCCHERINI (1743 – 1805)
Streichquartett Nr. 47 g-Moll op. 32,5
G 205

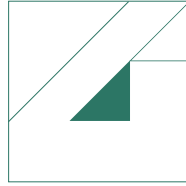
JOAQUÍN TURINA (1882 – 1949)
Streichquartett op. 34
„La oración del torero“

FELIX MENDELSSOHN (1809 – 1847)
Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80
MWV R 37

CUARTETO CASALS
Vera Martínez Mehner, Violine
Abel Tomàs Realp, Violine
Cristina Cordero, Viola
Arnau Tomàs Realp, Violoncello



Verein zur Förderung
des Kunst- und Kulturraumes
Hombroich e.V.



Verein zur Förderung
des Kunst- und Kulturraumes
Hombroich e.V.

20. INSELFESTIVAL „Narrative Musik“

06. – 09. JUNI 2025

c/o Stiftung Insel Hombroich
Raketenstation Hombroich 4
41472 Neuss
Tel. 0 21 82 – 887 4001
www.foerderverein-hombroich.de
www.inselhombroich.de

Vorstand: Dr. Michael Werhahn, Simon Hopf,
Christian von Waldhausen
Beiratsvorsitzender: Hans-Heinrich Grosse-Brockhoff (nominiert: Julian Sels)
Veranstaltungsplanung: Dr. Rainer Wiertz
Organisation: Sarah Kamin

Der Zugang zum Museum Insel Hombroich ist nur über unseren
Besucherparkplatz und das Kassenhaus möglich.
Parkmöglichkeiten auf der Raketenstation:
Parkplatz Langen Foundation und Parkplatz Veranstaltungshalle.

Der Verein zur Förderung des Kunst- und Kulturraumes
Hombroich e.V. lädt ganz herzlich zum Besuch des
Inselfestivals ein. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.
Auf der Raketenstation Hombroich ist der Eintritt frei.

Für alle Veranstaltungen auf der Museums Insel Hombroich
ist für Nicht-Mitglieder der reguläre Museumseintritt zu zahlen.
Für Mitglieder des Fördervereins ist der Eintritt frei.
Bitte denken Sie an den Mitgliedsausweis!

Bei Konzerten auf der Raketenstation Hombroich
wird eine dementsprechende Spende erwartet.
Eine Spendenbox steht vor Ort jeweils bereit.

Bitte bedenken Sie, dass nur eine begrenzte Anzahl von Sitzplätzen
vorhanden ist. Eine Reservierung ist nicht möglich.

Zur weiteren Finanzierung des Festivals
erbitten wir Ihre Spende.
Sparkasse Neuss
IBAN: DE51 3055 0000 0000 1494 76
BIC: WELADEDNXXX

Ausstellungshinweise:

Stiftung Insel Hombroich

Raimund Abraham – Erdbeben der Stille
13. April – 2. November 2025
Freitag – Sonntag und an Feiertagen
12.00 – 17.00 Uhr
Siza-Pavillon, Raketenstation Hombroich

Energie – Andreas Gefeller und Beate Gütschow
13. April – 2. November 2025
Freitag – Sonntag und an Feiertagen
12.00 – 17.00 Uhr
Räume für Fotografie, Siza-Pavillon, Raketenstation Hombroich

Langen Foundation

Sammlung Ringier 1995 – 2025
13. April – 15. Oktober 2025
Dienstag – Sonntag
10.00 – 18.00 Uhr
Langen Foundation, Raketenstation Hombroich 1

Skulpturenhalle – Thomas-Schütte-Stiftung

Reiner Ruthenbeck
11. April – 7. Dezember 2025
Freitag – Sonntag und an Feiertagen
Skulpturenhalle, Thomas Schütte Stiftung,
Berger Weg | Ecke Lindenweg

**Auf den Veranstaltungen werden Film- und Tonaufnahmen
sowie Fotos gemacht, mit deren späterer Verwendung Sie sich
durch den Besuch der Veranstaltung einverstanden erklären.**

UNSER DANK GILT DEN SPONSOREN und FÖRDERERN

Kunststiftung
NRW

Sparkassen-Kulturstiftung
Rheinland

JUBILÄUMS
STIFTUNG
DER
SPARKASSE
NEUSS

Aubilia Vermögensmanagement GmbH, Düsseldorf

Sabine Crasemann

C. Thywissen GmbH

Dr. Peter Gloystein

Gottfried Schultz Automobilhandels SE

Hans-Heinrich Grosse-Brockhoff

Ursula Kruse-Wormser

Julian und Susanne Sels

Georg und Maria Thoma

Dr. Alexander von Tippelskirch

Van Meeteren Stiftung

Weinhandlung Poertzen

Dr. Michael und Christiane Werhahn

sowie den großzügigen Spendern und Förderern,
die ungenannt bleiben wollen.

Veranstaltungsorte:

Museum Insel Hombroich

Minkel 2
41472 Neuss-Holzheim
(Scheune, Turm)

Der Weg zum Museum Insel Hombroich:

Autobahn A 57 – Abfahrt Neuss-Reuschenberg
Den braunen Schildern mit der Aufschrift
Museum Insel Hombroich folgen.

Raketenstation Hombroich

41472 Neuss-Holzheim
(Veranstaltungshalle, Haus für Musiker,
Langen Foundation)

Der Weg zur Raketenstation Hombroich:

Autobahn A 46 – Abfahrt Grevenbroich-Kapellen
Den braunen Schildern mit der Aufschrift **Raketenstation
Hombroich** folgen.

Öffentlicher Nahverkehr:

Buslinien 869 und 877, ab Neuss-Busbahnhof

Weitere Informationen zur Anfahrt finden Sie unter:
<https://www.inselhombroich.de/de/besuch/anfahrt>

